

Editoriale Sometti

Editoriale Sometti

Gerolamo Trenti



€25.00

pittore dal vero
a Pomponesco nella bassa Lombardia

di Giulia Iori

pp. 160 - euro 25,00
cm 20x27 - illustrato a colori
978-88-7495-482-7

Il pittore mantovano Gerolamo Trenti (1824-1898) fu un talentuoso rappresentante del paesaggismo lombardo che si affermò nella seconda metà dell'Ottocento.

Artista prolifico e con una buona attività espositiva sia in Italia che all'estero, Trenti ebbe una personalità umile e di grande discrezione, lavorava con passione ma non amava le celebrazioni: una condotta personale che ha di fatto offuscato il suo passaggio nel contesto artistico, lasciando poche tracce a studiosi e appassionati.

Ora questa lacuna è colmata dall'importante lavoro firmato da Giulia Iori, che - in collaborazione con Graziella Orlandelli - ricostruisce la vita del pittore e della famiglia Trenti, il suo percorso umano e artistico, i suoi affetti, il legame profondo con Pomponesco (dove si ritirò nel 1879) e le sponde del Po, l'amicizia con Alberto Cantoni.

Il racconto è ritmato da una ricca selezione di opere legate all'ultimo periodo mantovano dell'artista, efficaci testimonianze del suo talento autentico: pregevoli nature morte, bozzetti non finiti, figure umili e famigliari, solide ed essenziali, scorci della bassa pianura lombarda.

Gerolamo Trenti - fedele al buon mestiere della pittura, aggiornato sui piÃ¹ moderni esempi di realismo, abile disegnatore e acuto osservatore del vero - aveva inseguito con caparbitÃ e coerenza un ideale di bellezza e di veritÃ , un'aspirazione che lo ha accompagnato fino alla fine.

[Informazioni Venditore](#)

Recensioni Clienti: Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.

Autenticati per poter scrivere una recensione.