

Editoriale Sometti

Editoriale Sometti

BRUNO VIDONI - le inattendibilit  del vero

€20.00



a cura di Roberto Roda

pagg. 144 - euro 20,00
cm 20x27 - illustrato a colori
978-88-7495-476-6

Bruno Vidoni (Cento 1930-2001)   entrato di diritto nella storia della fotografia italiana, grazie ad una serie di provocazioni artistiche realizzate nel corso di circa tre decenni dai primi anni settanta del Novecento. Artista poliedrico e oscillante fra fotografia, pittura, disegno e incisione, Vidoni ha saputo mescolare e utilizzare generi e tecniche differenti, indossando spesso la maschera del trickster, dell'ingannatore che con i suoi proverbiali "falsi" metteva a nudo la presunta obiettivit  del reportage. Vidoni amava il gioco d'ombra, l'ambiguit  e la creazione di storie e personaggi che diventavano reali grazie al suo obiettivo o ai suoi pennelli.

Le inattendibilit  del vero   quindi una selezione di opere, un catalogo che rappresenta il meglio della produzione vidoniana: dai finti reportage di guerra con il famoso "caso Walker" alla serie di Arcani, dall'invenzione di Santa Bladina alle visioni oniriche, dai ritratti femminili alle suggestioni pittoriche, il repertorio di un grande artista assolutamente da riscoprire.

[Informazioni Venditore](#)

Recensioni Clienti: Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.
Autenticati per poter scrivere una recensione.