

Editoriale Sometti

Editoriale Sometti

LE SORTI DEGLI UOMINI nella "Camara delli pianeti et venti" dell

€10.00



di Rodolfo Signorini

prezzo: euro 10,00

pagine: 64

formato: cm 15x21

"Nel palazzo di fuor, che'l Te s'appella - vi son dipinte le Nozze d'Amore, - Et i segni celesti, e quale stella - A noi maligna sia, quale in favore" : cos'rimava Raffaello Toscano nel 1587, alludendo alla Camera dei Pianeti e dei Venti nella suburbana villa del Te, alle porte di Mantova.

Il terzo volume della collana *Mantua Felix*, dedicato alla vocazione per lo studio degli astri che da sempre ha contraddistinto il territorio mantovano, apre con una delle sale piú suggestive della villa, con una composizione iconografica complessa e di alto livello realizzata, fra gli altri, da grandi artisti come Andrea Conti e Rinaldo Mantovano: la trama decorativa della volta è formata da losanghe esagonali, rettangolari e ottagonali, in cui vengono rappresentate le divinità olimpiche, i Mesi, gli stucchi dei segni zodiacali con i simulacri di Vesta e Vulcano; nelle vele sottostanti, stucchi dorati di mascheroni caricaturali dei Venti, elemento poetico che separa Terra e Cielo.

Un capolavoro che rappresenta anche una sorta di compendio magico e scientifico, un ambiente che racchiude in pochi metri un complesso cielo astrologico, riassunti nei due emistichi di Giovenale incisi al di sopra di una delle porte: *DISTAT ENIM QVAE SYDERA TE EXCIPIANT: dipende infatti da quali stelle ti ricevano* (quando nasci).

L'itinerario astrologico continua con due zodiaci presenti nella provincia mantovana, entrambi di recente riscoperti; si tratta del *ciclo dei Mesi* a Corte Bazza di Bigarello, databile alla fine del XVI sec. e il cui autore Ã tuttora ignoto, una rappresentazione di buona fattura e interessante anche da un punto di vista antropologico, poichÃ mostra scene di vita ordinaria che dovettero appartenere alla diretta esperienza dell'artista. L'ultima tappa scelta da Signorini Ã Mirasole, piccolo borgo rivierasco del Po, in cui Ã stato rinvenuto un prezioso soffitto ligneo decorato nel 1795 da Clemente Isacci, adorno di immagini astronomiche e dati astrologici.

Nelle pagine introduttive al volume non potevano poi mancare i riferimenti cittadini giÃ esplorati, dall'*Orologio* quattrocentesco di Piazza Erbe alla bellissima *Sala dello Zodiaco* di Palazzo d'Arco, capolavoro cinquecentesco del Falconetto.

[Informazioni Venditore](#)

Recensioni Clienti: Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.

Autenticati per poter scrivere una recensione.